

活動名稱：表達性藝術治療團體第一梯次

(日期：109.10.06~109.12.8)

參加對象	活動目的	參與人數	場次	人次	成效分析
心智障礙者	- 自我表達的促進、情緒抒發。 - 感官敏感度的提升及藝術形式表達能力的增進。 - 持續擴展增強對與與俱來創意的覺知及勝任感，促進自尊自信的提昇。 - 促進成員在團體歷程的成功經驗能夠類化到現實的可能性。	12人	10次	115	- 團體共應出席人次為 120 人次，實際出席人次為 115 人次，出席率達 96%。 - 團體成員間已形成凝聚力；團體的氣氛良好、友善。 - 儘管認知或身體的限制，成員在創作意願上與互動上都很積極，呈現開放及歡迎的態度。 - 從暖身到創作的過程中，深刻感受到成員的投入，雖然在抽象思考上與動作執行，對某些成員是困難的，但在經過引導後，多能順利去操作。 - 在陪伴這群成員的過程中，最珍貴之處莫過於，透過藝術創作的歷程中，經驗學習和挑戰，引導他們去看見更多的可能性與可行性，藉此增強他們的自信心。

活動照片：





活動名稱：表達性藝術治療團體第二梯次

(日期：109.10.8~109.12.17，11/12 因施打流感疫苗延後一週)

參加對象	活動目的	參與人數	場次	人次	成效分析
心智障礙者	1. 自我表達的促進、情緒抒發。 2. 感官敏感度的提升及藝術形式表達能力的增進。 3. 持續擴展增強對與與俱來創意的覺知及勝任感，促進自尊自信的提升。 4. 促進成員在團體歷程的成功經驗能夠類化到現實的可能性。	12人	10次	118	1. 團體共應出席人次為 120 人次，實際出席人次為 118 人次，出席率達 98%。 2. 團體過程，成員們學到專注傾聽帶領者的說明或指導，也學到注意聽成員的分享。 3. 成員原本遲遲無法動手做，在一次次完成作品後，漸漸有信心馬上開始做，且放心地發揮，也能欣賞伙伴的作品。 4. 成員對於趣味即興演出的形式感到喜歡。當故事元素加入時，成員彼此間的互動更增加深入，成員在藝術激發想像力的共有的基礎上，可以保有各自的形式，透過見證和分享，彼此又能夠相異發展到相互支持。 5. 隨著帶領者活動的示範與成員自身重複練習，成員越來越投入及勝任創作歷程。在熟悉勝任的過程中成員的作品也越來越被激發，並能夠欣賞他人的作品，該歷程持續激

					發團體成員間的共融及成就感提升。
--	--	--	--	--	------------------

活動照片：

