



台灣彩虹愛家生命教育協會



Dr. 萊爾的  
神奇百科



# 目錄



## 壹、計畫內容說明 01

計畫名稱  
計畫內容  
角色介紹  
團隊執行表  
人力調度表



## 貳、執行成果說明 05

成果概述  
演出統計  
培訓課表  
文宣製作物  
效益評估



## 參、活動照片 12



## 肆、經費使用說明 15



## 附、媒體露出 16



# 壹

# 計畫內容說明

## 一、計畫名稱

【彩虹愛家-聖誕音樂劇】

## 二、計畫內容

計畫名稱	彩虹愛家-聖誕音樂劇	辦理地點	台灣全省
補助金額	十萬元整	計畫時間	106年11月1日- 107年12月31日
參與對象	社區民眾，以婦女、孩童 為主約佔90%	參與人數	1,122人
活動名稱	2018聖誕音樂劇培訓 《Dr. 萊爾的神奇百科》	活動執行日期	107年1月1日-12月31日

來唷！來唷！想醫病的，想減肥的，  
只要喝一瓶萊爾醫生的神奇藥水，包準有效！  
沒想到，來了四個強盜，一把抓走醫生的弟弟，  
想要醫好自己的小妹，最後發現，  
這個藥水，還需要一個神秘的配方…

2018聖誕季，一起來發現這個醫好百病的秘方。



### Dr. 萊爾的神奇百科



### 三、角色介紹

#### ■ 聖誕劇-《Dr. 萊爾的神奇百科》



阿萊

外國醫生馬丁的徒弟，  
跟弟弟夫婦組醫療團隊

阿萊的妻子，口才很好。最大願望是有一個自己的孩子。



阿喜

阿萊的弟弟，善於模仿。  
最記得馬丁說：「醫生  
最重要的是愛人的心。」



阿爾

四怪盜的老大，小時候  
貪玩摔斷腿，從此跛腳  
拄拐杖。



阿虎



雀兒

四怪盜的老二，聲  
音低沉，但其實有  
一顆少女心。



龜龜

四怪盜的老三，缺  
乏自信，說話像樹  
懶一樣慢。



小妹

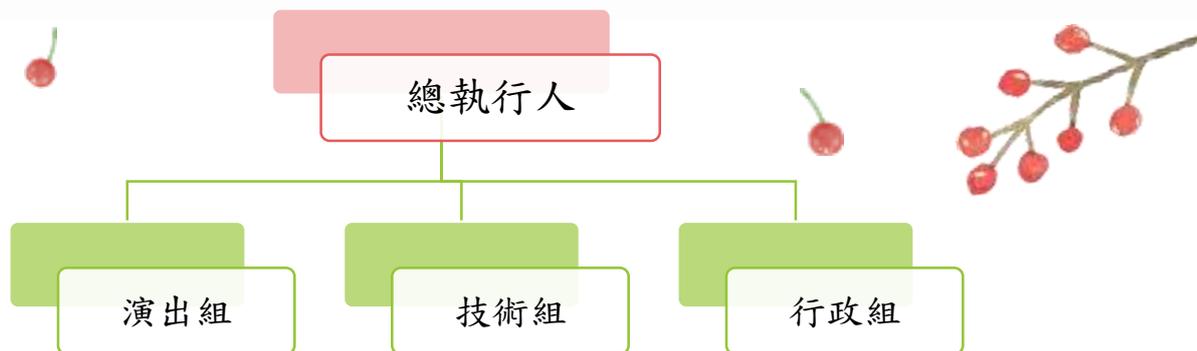
個性溫柔，雖因重病失  
明，但能聽見別人內心的  
聲音。



阿榮

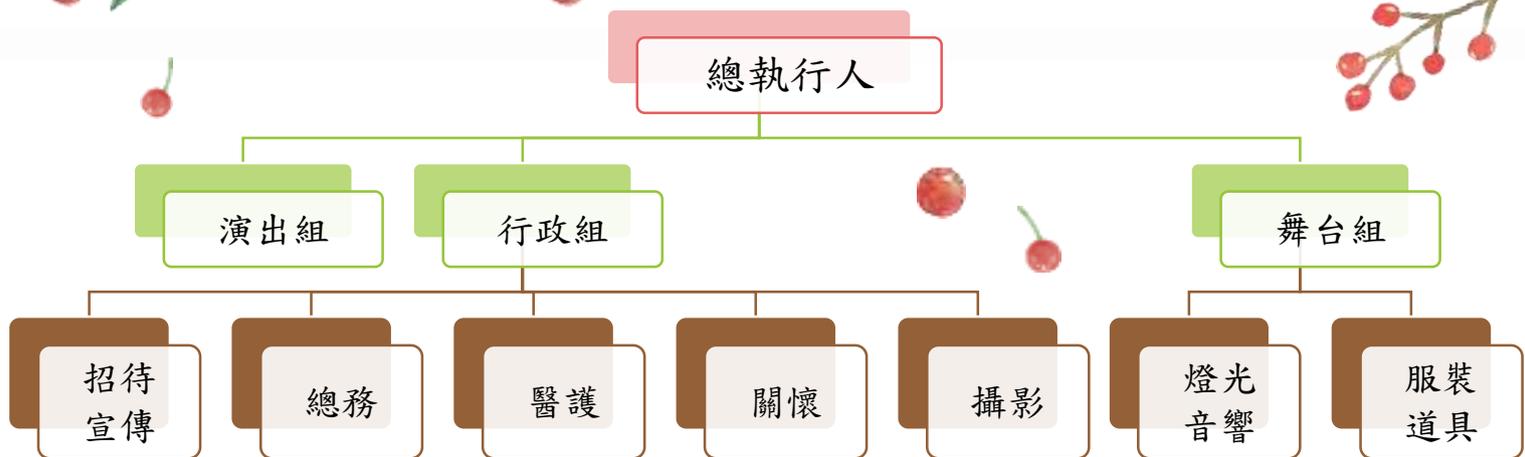
四怪盜的老四，生  
著一對八字眉，倒  
楣的事總找上他。

## 四、團隊執行表



組別		工作內容
總執行人 (舞台監督)		<ul style="list-style-type: none"> <li>負責監督進度，確認每組的工作流程表是否合宜。 (隨時給予人員讚美、調配、支援，確認事工的成長)</li> </ul>
演出組	導演	<ul style="list-style-type: none"> <li>負責確認演員角色，排演戲劇。</li> <li>負責舞蹈動作排練、調整、隊形變化。</li> <li>與佈景道具、服裝化妝、音效燈光人員協調演出細節，使整齣戲能流暢進行。</li> </ul>
	演員舞者	<ul style="list-style-type: none"> <li>熟讀劇本、背熟台詞，配合導演排戲。</li> <li>一支舞最好由一人主責排練，熟練舞蹈後再與導演配合排演(可選具有舞蹈基礎者，負責所有舞蹈的調整)。</li> </ul>
技術組	服裝化妝	<ul style="list-style-type: none"> <li>負責整合服裝(包含頭飾、配件)。</li> <li>每一場的換場是否需要換裝、修補。</li> </ul>
	道具佈景	<ul style="list-style-type: none"> <li>負責製作與管理每一場的布景和大、小道具。</li> <li>搬運道具及大型器具，換場時需協助換景、換道具。</li> </ul>
	音效	<ul style="list-style-type: none"> <li>負責放音樂、音效、控制大小聲、確認硬體設備(如：麥克風、CD播放器等)管理。</li> </ul>
	燈光	<ul style="list-style-type: none"> <li>負責燈光租借，並控制演出燈光明暗與呈現方式。</li> </ul>
行政組	行政 2名	<ul style="list-style-type: none"> <li>負責活動文字記錄、相關資料整理保存，會議記錄。</li> <li>製作所有團員通訊錄、報名收費事宜。</li> <li>場地佈置及租借、管理。</li> <li>整體採買。</li> <li>負責會計總務(編預算、帳務管理、經費明細)、報表整理。</li> </ul>
	宣傳	<ul style="list-style-type: none"> <li>策劃宣傳的方式、海報、報名方式。</li> <li>舉辦說明會及一切對外的聯繫。 (尋求美工人員、廠商、活動場地、活動人才訓練等)</li> </ul>

## 五、人力調度



組別	工作要項	
總執行人	<ul style="list-style-type: none"> <li>設立現場分組調動，制定現場工作內容。</li> <li>掌握各組及各單位運作協調。</li> <li>重大事項之決議。</li> </ul>	
節目組	<ul style="list-style-type: none"> <li>協助活動節目的流程順利。</li> </ul>	
演出組	<ul style="list-style-type: none"> <li>掌握表演者秩序。</li> <li>協助表演者上下舞台、催場。</li> </ul>	
行政組	招待宣傳	<ul style="list-style-type: none"> <li>請社區協助廣播或發單張，邀請家長及小朋友。</li> <li>相關宣傳海報。</li> <li>設立參觀者的報到桌。</li> <li>協助觀眾入座與會後陪談、留名單以便跟進。</li> <li>協助大會結束後的散場。</li> <li>準備餐點或茶點。</li> </ul>
	總務	<ul style="list-style-type: none"> <li>負責一切硬體設備（如音響、麥克風……等重型儀器）。</li> <li>協助場地物件的搬動和佈置、清潔。</li> <li>負責照顧現場小朋友的安全。</li> </ul>
	醫護	<ul style="list-style-type: none"> <li>請老師注意演出者身體狀況。</li> <li>設立醫護站，協助或防禦活動當天小朋友發生的意外。</li> </ul>
	關懷	<ul style="list-style-type: none"> <li>幫忙注意幼小孩子的需要（上廁所、喝水、吵鬧…等）。</li> <li>注意避免兒童過度遊玩或肢體衝突。</li> <li>控制現場秩序。</li> </ul>
	攝影	<ul style="list-style-type: none"> <li>相機：演出者至少各有一張團體照、表演照、親子團體照、戲劇演出劇照。</li> <li>攝影機：拍攝演出當天所有戲劇的演出。</li> </ul>
舞台組	燈光音響	<ul style="list-style-type: none"> <li>演出當天燈光音響架設、操控。</li> </ul>
	服裝道具	<ul style="list-style-type: none"> <li>演出當天服裝道具清點、擺放。</li> </ul>

# 貳

# 執行成果說明

## 一、成果概述

本計畫，自106年末即開始規劃，聖誕師訓全台共培訓9場次，培訓992人，包含基隆、台北(2場)、桃園、新竹、台中、高雄、台南、花東等地區。今年加入百老匯舞台劇的元素，豐富培訓內容，新穎又容易操作，涵蓋戲劇、歌舞劇、舞蹈秘笈、服裝造型，戲劇排練等各個象度，使演員在培訓當中思考：什麼是真正的原諒？！如何走出被別人傷害的痛苦深淵？！如何放下？！如何正確看待自己？！

參與聖誕劇《Dr. 萊爾的神奇百科》演出共137個團隊(自行組團)，於各校園、社區、展覽館等公共展演場地，107年共演出1,263場，全台灣有45萬多人看到這齣，針對每一種不同性格的人，用最真實的方式去滿足需要的聖誕音樂劇。

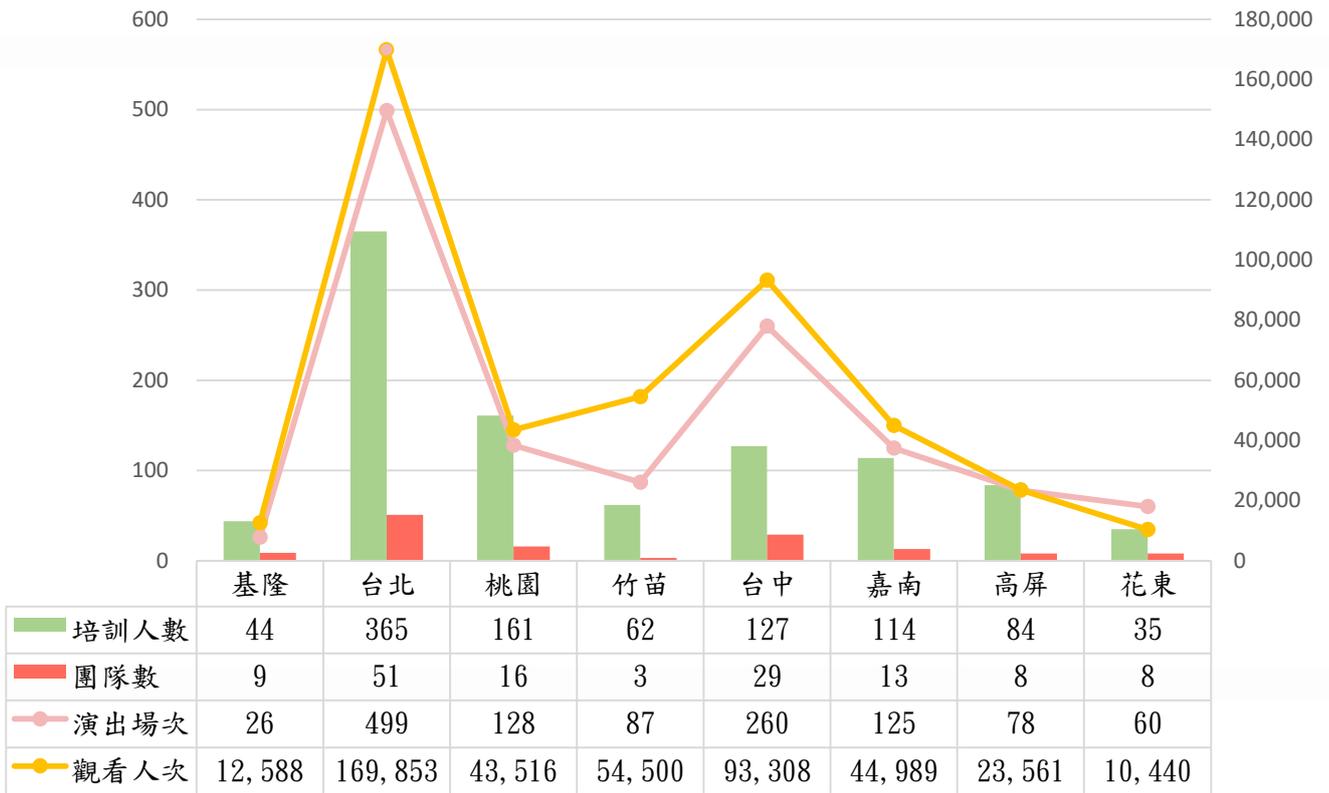
## 二、演出統計

地區	聖誕劇-Dr. 萊爾的神奇百科			
	培訓人數	團隊數	演出場次	觀看人次
基隆	44	9	26	12,588
台北	365	51	499	169,853
桃園	161	16	128	43,516
竹苗	62	3	87	54,500
台中	127	29	260	93,308
嘉南	114	13	125	44,989
高屏	84	8	78	23,561
花東	35	8	60	10,440
總計	992	137	1,263	452,755



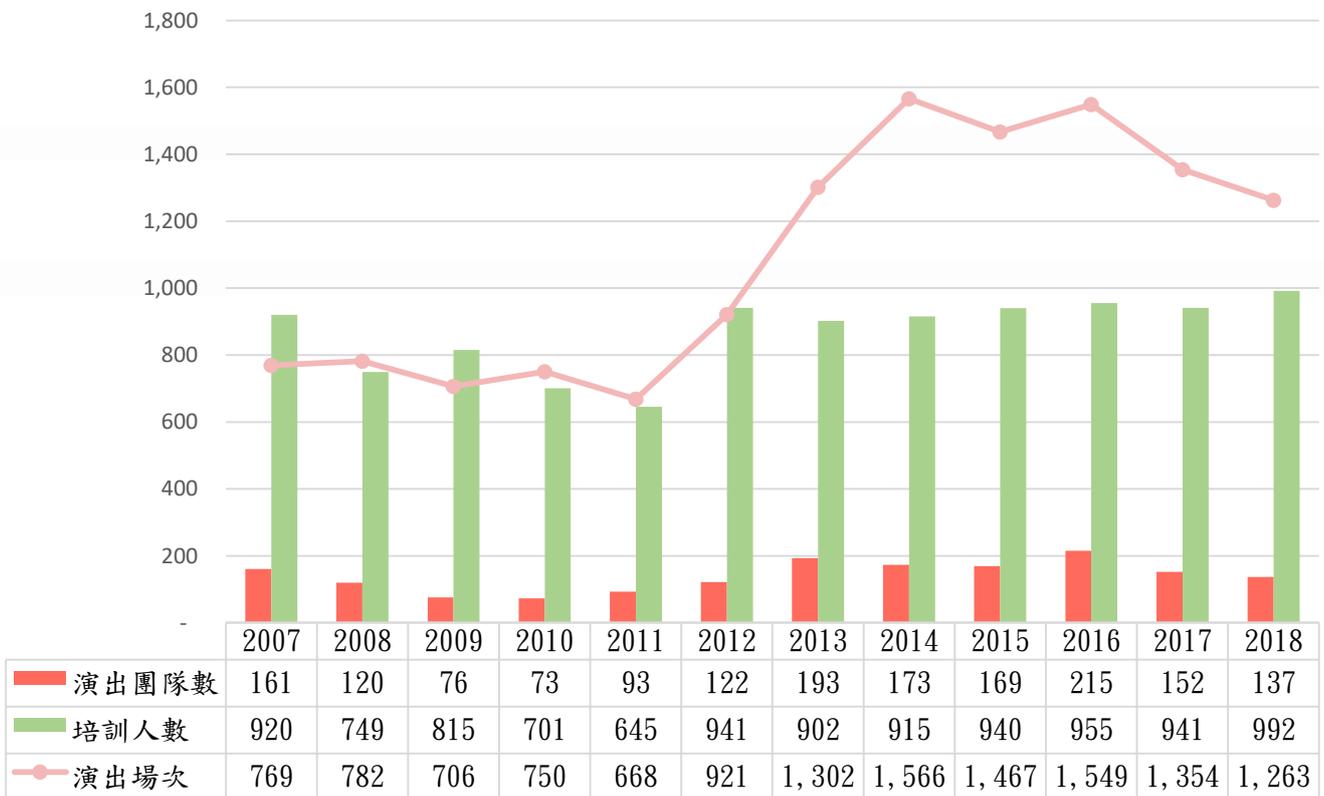
資料統計至107年12月13日止

### Dr. 萊爾的神奇百科



資料統計至107年12月13日止

### 歷年團隊、培訓及演出



資料統計至107年12月13日止



### 三、培訓課程表

#### ■ 聖誕劇-《Dr. 萊爾的神奇百科》

時間	課程名稱	講師
09:00 - 09:10	歌唱時間	
09:10 - 09:20	行政報告	
09:20 - 10:10	《Dr. 萊爾的神奇百科》首映會 討論&分享	<b>粒沙老師</b> 美國威斯康辛大學兒童教育研究所 台灣彩虹愛家愛家生命教育協會 戲劇顧問 口語表達講師、路得教育中心負責人
10:10 - 10:25	活動筋骨~休息一下	
10:25 - 11:55	饒恕是醫治的開始	<b>貞屏老師</b> 四個孩子的母親 心理諮商師 宇宙光全人關懷機構副總幹事兼 關輔中心主任 臺北市立大學心理諮商系副教授退休 國立台灣師範大學教育心理暨輔導博士
11:55 - 12:50	午餐時間+補充體力	
12:50 - 14:10	百老匯舞者養成班	<b>雅芬老師</b> 國立台灣藝術大學舞蹈系 天韻詩班、歐讚音樂、 彩虹美語戲劇舞蹈編排 永光長老教會、 永和禮拜堂專任舞蹈老師
14:10 - 14:20	來杯咖啡~休息一下	
14:20 - 15:50	百老匯歌舞劇體驗	<b>小糕老師</b> 台灣師範大學表演藝術研究所主修音樂 劇導演、刺點工作坊表演總監 編劇導演、果陀劇場專任講師
16:00 - 16:40	戲劇排練	粒沙老師、亞當老師
16:40 - 16:50	討論與總結	粒沙老師 / 主任
16:50 - 17:00	大合照/各區報告	





## 四、文宣製作物

### ■ 宣傳海報《Dr. 萊爾的神奇百科》

**2018聖誕音樂劇培訓**  
請出培訓師名錄!

# Dr. 萊爾的神奇百科

音樂、舞蹈、評語訓練、異議訓練  
訂定第一屆聖誕節生日神祕劇本，當年有百十  
位老師、多位助教指導，一節課定關注的訓練  
到讓每位自己感到快樂  
異議訓練：這個單元，是為第一屆神祕劇本  
的18位同學，一起來發揮想像力及創造力

**課程內容**

- 為聖誕節神祕劇本，協助老師及同學
- 訂定劇本 - 「神祕」聖誕節的劇本
- 異議訓練 - 引導學生發揮想像
- 異議訓練 - 引導學生發揮想像
- 異議訓練 - 引導學生發揮想像

**培訓師**

李國強 老師	李國強 老師	李國強 老師	李國強 老師

**培訓日期**

日期	時間	培訓師	培訓地點
12月1日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校
12月2日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校
12月3日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校
12月4日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校
12月5日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校
12月6日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校
12月7日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校
12月8日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校
12月9日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校
12月10日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校
12月11日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校
12月12日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校
12月13日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校
12月14日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校
12月15日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校
12月16日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校
12月17日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校
12月18日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校
12月19日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校
12月20日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校
12月21日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校
12月22日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校
12月23日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校
12月24日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校
12月25日	10:00-12:00	李國強	聖保羅學校

**報名查詢**

查詢電話：2339 2339  
查詢電郵：stps@stps.edu.hk

**QR Code**





## 四、文宣製作物

### ■ 宣傳小卡《Dr. 萊爾的神奇百科》

**聖誕產品超值優惠組合只有在師訓現場！快來報名囉！**

場次	桃園	新竹	台北(一)	北海岸	台中	台北(二)	台東	高雄	花蓮
日期	8/25(六)	8/31(五)	9/1(六)	9/7(五)	9/8(六)	9/11(二)	9/15(六)		9/29(六)
優惠截止	8/19(五)	8/24(五)	優惠截止 8/24(五) 報名截止 8/26(日)	8/25(五)	9/1(六)	優惠截止 9/3(日) 報名截止 9/5(三)	9/8(六)	9/30(一)	9/22(六)
電話	03-255-7108	03-573-8383	02-2906-0280 5711-715	02-2455-4811	04-2291-0951	02-2906-0280 5711-715	08-702-1518	07-222-0027	03-831-3095
地點	中壢羅爾堂	城市之光 聖教會	新店行道會 三民堂	十堵 東信教會	北屯國小 活動中心	台北復興堂	慈光里 活動中心	高雄 基督之家	花蓮 北高國小
地址	桃園市平穩區 杭州路71號 2樓	新竹市東區 勝利路126號 3樓	新北市新店區 三民路151號 2樓	基隆市十堵區 大華一路 62-1號B1	台中市北屯區 進化北路2號	台北市信義區 信義路六段 15巷16號B1	台南市東區 崇善路111號	高雄市新興區 新山路20號	花蓮縣吉安鄉 自強路533號
傳真	03-402-5323	03-573-1713	02-2906-9205	02-2455-4811	04-2291-4390	02-2906-9305	06-214-9968	07-222-9092	03-831-0834

**培訓報名方式與費用**

- 請上彩虹愛家網站或來電各地區辦公室詢問。  
彩虹愛家網址：<http://www.rainbowkids.org.tw>
- 報名費用：1500元/人  
優惠期間內報名享有下列優惠：  
個人優惠：1200元/人，或者1000元/人  
團體優惠：三人以上同時報名1000元/人

**課程內容-Dr.萊爾的神奇百科**

- 心理課程-『統整』是醫治的開始
- 戲劇課程-百老匯歌舞劇體驗
- 舞蹈課程-成為百老匯舞者
- 戲劇排練使用教學

● 掃描QR碼→  
彩虹愛家&好消息電視台  
送你一個小驚喜！



### ■ 周邊商品《Dr. 萊爾的神奇百科》



書籤



面紙組



便條紙



2019年曆



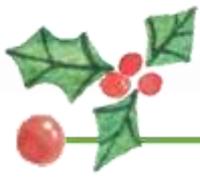
音樂劇禮盒  
音樂CD+戲劇DVD



紙膠帶



成人口罩



## 四、文宣製作物

### ■ 劇團演出秘笈寶典《Dr. 萊爾的神奇百科》



教學雙DVD

戲劇教學+舞蹈教學



完全教學手冊+資料光碟

### ■ 服裝《Dr. 萊爾的神奇百科》



阿萊/阿爾



小妹



阿喜

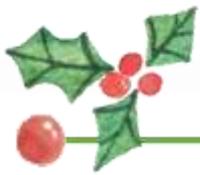


大盜



村民

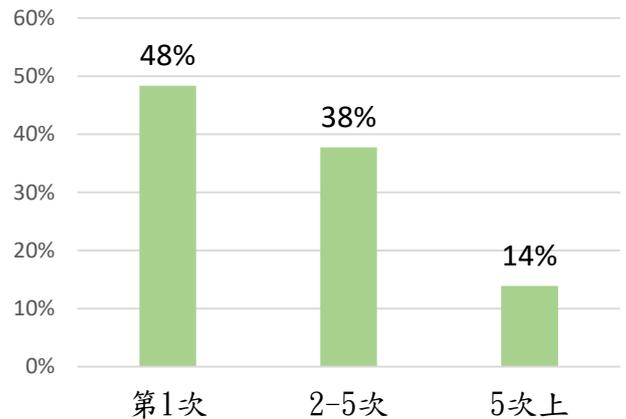




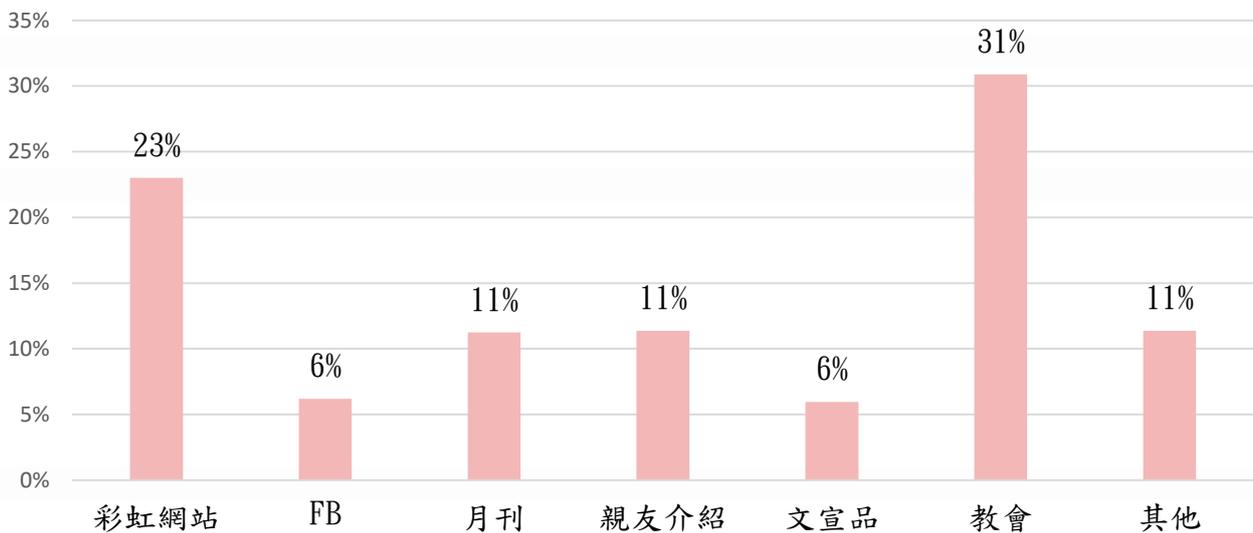
## 五、效益評估

- 聖誕劇-《Dr. 萊爾的神奇百科》  
開課辦理九場(基隆、台北2場、桃園、新竹、台中、高雄、台南、花東)，培訓922人，統計出有效問卷774份問卷。

您是第幾次參加聖誕劇



您是如何得知聖誕培訓的資訊



提問	非常喜歡	喜歡	普通	不喜歡	非常不喜歡
您喜歡今年的戲劇嗎？	63.75%	35.14%	1.11%	0.00%	0.00%
對於講師的表達、授課技巧與內容(特別課程-饒恕是醫治的開始)	76.21%	21.36%	2.27%	0.00%	0.16%
對您在未來的排練與演出上的助益	69.93%	26.14%	3.76%	0.00%	0.16%
對於講師的表達、授課技巧與內容(戲劇課-百老匯歌舞劇體驗)	85.48%	14.52%	0.00%	0.00%	0.00%
對您在未來的排練與演出上的助益	80.96%	17.05%	0.33%	0.00%	0.00%
對於講師的表達、授課技巧與內容(舞蹈課程-百老匯舞者養成班)	86.32%	13.52%	0.16%	0.00%	0.00%
對您個人的助益	81.35%	18.15%	0.33%	0.17%	0.00%



# 參

# 活動照片

## 聖誕音樂劇

基隆培訓-44人



人的心生病，是最難治的病。你身邊有沒有一些不可愛的人——很兇、嘴巴很壞、騙人、欺負人……我們如何與這樣的人相處？

在這齣戲裡，我們看見四個怪盜和阿萊做了許多壞事！然而，你知道嗎？**可惡之人卻常常也是受傷之人、可憐之人！我們要用新的眼光，來看待他們。**

高屏培訓-84人



嘉南培訓-114人



桃園培訓-161人



花東培訓-35人



當我們看見可惡之人，內心是受傷、可憐之人時，**我們也要有新的心來應對，好讓自己不再陷入苦情之中。**



## 聖誕音樂劇

新竹-戲劇走位排練



今年加入百老匯舞台劇的元素，雖然動作看似不難，但演員如何在台上（尤其是大舞台）伸展肢體，動作劃一，並且有節奏的帶出歌舞劇的 style，也是要不斷的揣摩。



有些台詞變成用唱的，演員也需要更多感情的投入及肢體的詮釋，不然有可能會呆若木雞的站在台上，像主角的內心戲部分就頗為吃重。



高雄-戲劇走位教學

台北-戲劇走位教學



台南-戲劇走位教學



台中-戲劇走位教學





# 聖誕音樂劇



新竹-舞蹈教學

大家一起參加培訓非常開心，透過老師們第一手的培訓，我們相信，接下來排練聖誕音樂劇絕對可以事半功倍！



台中-舞蹈示範



北海岸-舞蹈教學



新竹-舞蹈教學



台南-舞蹈教學

今年邀請專業心理學老師們，加入師資培訓的行列，讓我們不僅是演出一場以醫治為主題的音樂劇，更透過經驗豐富的專業老師引導我們思考，學習用愛來饒恕對不起我們的人，用喜樂的心擁抱改變，更要好好珍惜眼前的一切。



新竹-舞蹈教學



基隆-舞台技巧練習

希望這齣聖誕音樂劇能為台灣注入一股清流、一股向上的能量：從創作、錄影、製作、培訓、排練、接洽、到一場場的演出，一路走來都能感動、觸動、啟動很多很多人，我們一起學習並落實！



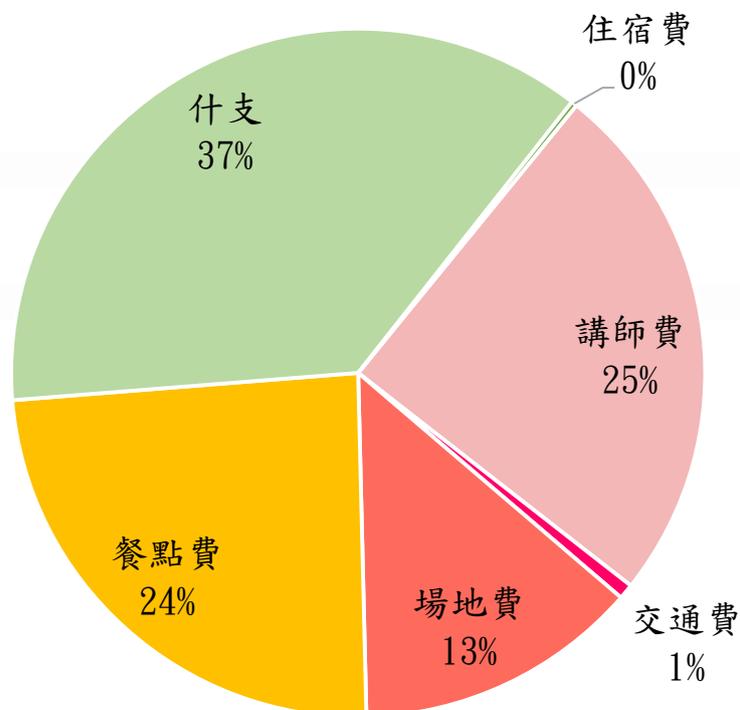
## 肆

## 經費使用說明

2018年彩虹愛家-聖誕音樂劇支出表

項目	編號	金額(台幣)
講師費	0908004、0911060、0915004、0915005、0928008~9	\$56,800
交通費	0901009、0907063、1001076	\$1,628
場地費	0901009、0908006、0911070、0915009	\$30,500
餐點費	0901009、0907063、0908006、0915009、0915011、1001076	\$55,293
什支	0815056、0823035、0915009、0915011、1001076	\$84,456
住宿費	0929007	\$600
合計		229,277

2018年彩虹愛家-聖誕音樂劇





<http://www.fingermedia.tw/?tag=%E8%81%96%E8%AA%95%E5%8A%87>

## 八里療養院病友溫馨聖誕活動 石牌國小音樂劇義演

衛生福利部八里療養院於107年12月12日於該院國際會議廳有一場溫馨的兒童劇表演活動，由台北市石牌國小生命教育志工隊所組成的兒童劇團的13位小朋友到該院舉行聖誕快樂的義演活動。現場有將近160名病人觀眾觀賞，場面非常溫馨熱烈，該院院長張介信於表演後頒發感謝狀時感謝石牌國小讓該院的病人在歲末能欣賞到小朋友們精彩的表演，並透過年輕的小朋友來院和病人互動，可以讓病人們感受到節慶喜樂以及了解到生命教育的意義。



石牌國小校長吳勝學致詞時也表示，該校的兒童劇團是由石牌國小生命教育志工隊協助組成，本次有機會到八里療養院舉行義演，在聖誕節前提供劇團表演的方式給病人欣賞，對孩子們來說也是一次特別的經驗。今年石牌國小兒童劇團公演的「聖誕音樂劇」《Dr. 萊爾的神奇百科》聖誕音樂劇，由彩虹戲劇專案小組共同研發製作，並將故事背景設定在民國初年。從怪盜村出發，劇中的每一個人都有不同的故事和面向。如何使劇中人物看見他人需要，並相互尊重，進而提升生命品格的美好展現。



八里療養院職能治療科主任張自強指出，病人透過參與欣賞戲劇等藝術活動，更可以增進人際互動與休閒生活的規劃與學習。這群小學生透過劇團的表演《Dr. 萊爾的神奇百科》等活動之後，獲得病人們開懷大笑的最直接且最真誠的回饋時，都會期待地再次用戲劇帶給病人們快樂的感受。對於最年輕的孩子則是體驗到戲劇不只是學習的成果，也是可以作為付出及為社會弱勢奉獻的媒介，所得到的回饋和感動將會是生命最有價值的收穫。